

Методическая разработка
Театрализованная игровая программа «Здравствуй, Простоквашино!»
(в рамках открытия лагерной смены)

Авторы:

Мартын Татьяна Васильевна,
методист,
первая квалификационная категория;

Цыганкова Ирина Владимировна,
педагог-организатор,
первая квалификационная категория;

Аннотация

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Замыкаясь на телевизорах, компьютерах, дети становятся менее общительными, более конфликтными, многие не умеют сопереживать, поддерживать близкого человека. Резко увеличилось количество детей, «выброшенных на общество», предоставленных самим себе, не знающих, чем заняться. В летнее время данные проблемы осложняются в виду того, что увеличивается количество свободного времени у детей. Поэтому так необходима непрерывная работа с детьми, нуждающимися в педагогическом контроле. Лагерь дневного пребывания выполняет очень важную миссию организованной занятости детей - это пора, когда с помощью педагогов дополнительного образования, ребята могут развивать свои творческие способности и совершенствовать свои знания, умения и навыки. Это чудесная возможность вовлечь детей в новые социальные связи, удовлетворить индивидуальные интересы и потребности

Театрализованная игровая программа «Здравствуй, Простоквашино!» была реализована в 2019 году в рамках лагерной смены «Каникулы в Простоквашино». Данная смена была посвящена Году Театра в России, а модель игрового взаимодействия основана на произведении Эдуарда Успенского «Дядя Федор, пес и кот». Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Не менее важно, что театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

Сюжет открытия смены заключается в том, что дети, пришедшие отдыхать в лагерь, через волшебный тоннель попадают в деревню «Простоквашино», в которой их встречают сказочные персонажи – кот Матроскин и пес Шарик. Они приглашают воспитанников лагеря стать жителями их волшебной деревни и просят помочь им по хозяйству, а также восстановить деревню после урагана. С этого момента все участники смены становятся жителями деревни «Простоквашино».

Цель: Формирование коммуникативных навыков и развитие социально-активной личности, имеющей потребность в творческой самореализации, посредством вовлечения детей в театрализованную игровую деятельность.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать чувство взаимопомощи, взаимоуважения и умение работать в команде;
- воспитывать чувство доброты, дружбы и сплочённости.

Развивающие:

- содействовать развитию личности путём активизации творческого потенциала детей и их самореализации в условиях игровой ситуации;
- развивать познавательную активность и творческие способности детей, логику и мышление;
- развивать доброжелательность, доверие и внимательность друг к другу,

готовность к сотрудничеству.

Обучающие:

- научить работать индивидуально и в команде;
- научить взаимодействовать с партнёром.

Данная методическая разработка будет полезна педагогическим работникам, осуществляющим свою деятельность в лагерях дневного пребывания.

Основная часть

Место проведения: территория лагерной смены (актовый зал МБУДО «ЦТР» Соль-Илецкого городского округа).

Категория участников: воспитанники лагеря младшего подросткового возраста (8-13 лет).

Регламент времени: 45-50 минут

Форма проведения: театрализованная игровая программа.

Методы проведения: игровой, наглядный метод, метод имитации.

Оборудование и материалы:

Оборудование:

- ноутбук;
- микшерский пульт;
- колонки.

Декорации (оформление сцены): стол (1 шт.); лавка (1 шт.); стулья (2 шт.); печка (1 шт.); муляж телёнка Гаврюши (1шт); домик (1 шт.).

Костюмы: костюм персонажей: кот Матроскин, почтальон Печкин, Шарик.

Реквизит: самовар (1шт); чайный сервиз (1 шт); скатерть (1шт); тоннель (2шт.); паспорт (1 шт.); письмо (1 шт.); фоторужье (бутафорское) (1 шт.); посылка (бутафорская) (1шт.); сладкие призы (24шт.).

Реквизит для игр: грядка (бутафорская) (2 шт.); морковь (24 шт.); корзина (2 шт.); сетка (1 шт.); грибы (48 шт.); кружка большая (бутафорская) (2 шт.); чайные пакетики (24шт.); разрезанная открытка на 12 частей (2 шт.); магнитная доска (1шт.).

Действующие лица:

- 1-Ведущий;
- 2-Кот Матроскин;
- 3-Шарик;
- 4- Почтальон Печкин.

Ход мероприятия:

Воспитанники ЛДП сидят на стульях и общаются с воспитателем (ведущий).

Под музыку (мелодия из м/ф «Трое из Простоквашино») входит почтальон Печкин.

Ищет в сумке письмо, достает его и рассматривает.

Печкин: Здравствуйте! Это лагерь «Город детства»? Ага, значит, принёс по адресу.

Ведущий: Здравствуйте, Печкин! А что ты, принёс по адресу?

Печкин: Как что? Письмо. Оно заказное из **Простоквашино**. Только я вам его не отдам, у вас документов нет.

Ведущий: Да как же это? Ребята, что будем делать? Ведь у нас документов нет?

Печкин: Вот - вот! А раз документов нет, письмо я вам не отдам.

Ведущий: А зачем ты его принес?

Печкин: Положено. Я почтальон, работа у меня такая. Вот!

Ведущий: Так у меня паспорт есть! (*показывает паспорт*)

Печкин: Вот и хорошо. Распишитесь в получении письма. Ну, мне пора, у меня работа не для лентяя. До свидания. Пишите письма, а я их доставлю по адресу. (*Уходит*)

Ведущий: Письмо. Интересно, от кого? (*читает*)

«Дорогие ребята! Поздравляем Вас с окончанием учебного года! И приглашаю вас на каникулы в деревню «Простоквашино!». Коту

Матроскину и Шарик у одним очень скучно, хочется повеселиться. А еще, очень нужна помощь по хозяйству. Жду Вас в гости». Дядя Федор.

Ведущий: Ура! Здорово! Ребята, отправимся в «Простоквашино»!?

Дети: Да!

Ведущий: Стоп! А как мы туда попадем? *(думает)*

Точно! Волшебный тоннель!

(Дети проходят через тоннель и попадают в Простоквашино).

Ведущий. А вот и Простоквашино. Какая деревня красивая! Кругом лес, поле, и речка рядом. А вот и Матроскин с Шариком встречают *(сидят на лавочке матроски с гитарой поет «а я все чаще замечаю....», затем видят детей)*

Матроскин: Ура! К нам гости пожаловали!

Ведущий: Ой, я и не знала, что коты, говорящие бывают! Я думала, что они только на деревьях кричать умеют!

Матроскин: Подумаешь...я еще и вышивать могу крестиком ...и на машинке тоже.

Ведущий: Присаживаемся на места.

Шарик: Здравствуйте, ребята! Вы к нам отдыхать?

Ведущий: Да! *(Показывает письмо)*

Дядя Федор написал письмо и пригласил нас в гости на летние каникулы.

Шарик. Веселья нам да радости! Гав-гав.

Матроскин. Давно мы вас ждем-поджидаем, веселье без вас не начинаем. Мур-р! Ура! У нас гости, это хорошо, а если еще с подарками пришли.....!

Шарик: Ага! Это он всем так говорит, ребята не обращайтесь внимания! Все помощники от нас и убежали.

Матроскин: Да не слушайте вы его! Я подарки люблю, в особенности сладости вот если бы вы из города мороженое привезли, да морковку помогли посадить.

Ведущий: А что? Конечно, поможем!

Игра: «Посади морковь»

(Задача игры: посадить морковь в импровизированную грядку. Побеждает та

команда, которая справилась с заданием первой).

Ведущий: Ребята давайте разделимся с вами на две команды. Первые игроки с каждой команды берут по одной моркови из корзины, бегут до грядки, сажают ее и возвращаются к команде, передавая эстафету другому участнику хлопком.

Ведущий: Молодцы ребята! Здорово потрудились! И в награду мы вам дарим сертификат на мороженое! Не забудьте Матроскина угостить!

Матроскин: Ребята, а давайте я вам хозяйство свое покажу.

(выбегает Шарик веселый с фоторужьем)

Матроскин: Ну вот, посмотрите на Шарика! Опять этот бездельник со своим фоторужьем носится!

Шарик: И совсем я не бездельничаю, я в лес ходил, хотел зверушек пофотографировать... А там грибов тьма-тьмущая! Вот я сфотографировал *(показывает фото)*

Ведущий: Шарик, мы сейчас с ребятами тоже в лес пойдем за грибами, покажем тебе какие съедобные.

Шарик: Ураааа!

Игра - «Собери грибы»

(Кот Матроскин и Ведущий держат сеть, в которой лежат съедобные грибы –бутафория. Раскачивают сеть и подбрасывают грибы вверх. Задача участников собрать все грибы обратно в сеть. Действие повторяется несколько раз).

Ведущий: Ребята, ваша задача – собрать грибы в сеть. Приготовились! Раз, два, три!

(Ребята собирают грибы, Шарик их фотографирует).

Шарик: Спасибо вам ребята, такие чудесные фотографии получились!

Шарик: Матроскин, утомились наши гости, пора их чаем напоить.

Матроскин: А я компот хочу

Шарик: Хватит, Матроскин, не вредничай!

Игра «Завари чай»

(участникам необходимо закинуть импровизированный пакетик чая в кружку)

Ведущий: Ребята давайте еще раз разделимся с вами на две команды.

Первые игроки с каждой команды берут по одному чайному пакетику из корзины, бегут до стоп линии, бросают пакетик в кружку и возвращаются к команде, передавая эстафету другому участнику хлопком.

Матроскин: Молодцы, ребята! Замечательно попили чай.

Печкин: Тук-тук

Матроскин: Кто там?

Печкин: Это я, почтальон Печкин, принес для ваших гостей веселое письмо.

Матроскин: И что, это за веселое письмо и от кого оно вообще?

Печкин: Письмо без адресата, но оно не простое.

Игра: «Собери открытку»

(Задача команд собрать на магнитной доске из фрагментов открытку).

Ведущий: Ребята каждой команде предстоит собрать одну открытку. Я сейчас раздам ее фрагменты. Приступаем!

Шарик: Ой, как здорово, молодцы. Матроскин, посмотри – это же мы с дядей Федором!

Печкин: Совсем забыл, у меня для вас еще посылка есть, но просто так вы ее не получите. Вы должны станцевать! И так ребята, повторяйте за нами!

Матроскин: Ну и шустрые, быстрые да веселые наши гости! Отдавай Печкин нашу посылку.

(Печкин отдает посылку. Матроскин и Шарик раздают из нее детям сладкие призы.)

Ведущий: Ребята, я думаю, наши каникулы в «Простоквашино» пройдут весело и незабываемо! Урааа!!!

Заключение

«Игра – это огромное светлое нежное, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий об окружающем мире.

Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В. А. Сухомлинский

Игровая деятельность это одна из главных ролей в социализации детей и развития коммуникативных навыков. Разностороннее влияние игры на личность ребенка позволяет использовать ее как одно из эффективных педагогических средств. Когда ребёнок играет, принимая на себя различные роли, воспроизводя те или иные ситуации и способы поведения в них, его социализация проходит наиболее естественно и успешно. Играя, ребёнок легче устанавливает связь с внешним миром, у него появляется навык диалога. В игре у ребенка отражаются наиболее значимые события жизни, он искренне всё переживает, что воображает в игре. Джанни Родари, утверждал, что «Именно в игре ребёнок свободно владеет речью, говорит то, что думает, а не то, что надо. Не поучать и обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять, придумывать - вот, что необходимо ребёнку».

Воспитательные возможности игры широки: её тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии, а поставленные вопросы заставляют их думать, делать выводы и обобщения и общаться со сверстниками. Данный вид деятельности в лагере является и отдыхом, и компенсацией недостаточных нагрузок: физических, умственных, эмоциональных. Играющий ребенок силой своего воображения создает около себя условную действительность и в ней - наиболее благоприятные возможности для реализации своих стремлений, проявления способностей.

Ожидаемым результатом данной методической разработки является то, что проведение игровой программы способствует развитию коммуникативных навыков и социализации подростков в новом коллективе, раскрывает их творческие способности и готовность к сотрудничеству. Дети с радостью включились в игровую деятельность, с интересом учувствовали в

конкурсах, соперничали и радовались победам своей команды. Участвуя в различных игровых ситуациях, дети смогли проявить собственные качества: быстроту и собранность, логику и мышление, командный дух. Ребята научились работать индивидуально и в команде, были доброжелательны и внимательны друг к другу. Игровая программа позволила педагогам ввести в игровую модель взаимодействия первой смены ЛДП «Город детства» - «Каникулы в Простоквашино».

Список использованной литературы

1. Э.Успенский «Дядя Федор, пес и кот», Издательство АСТ, 2016 г, серия «Книга Дества».
2. Бачурина В.А. 500 самых интересных игр. – М., 2015
3. Бойко Е.А. Лучшие подвижные и логические игры для детей. – СПб., 2012