

Педагогический совет
«Инновации в системе дополнительного образования»

Тема выступления « Примеры инновационной деятельности ЦТР».

Подготовила:
Т.В.Мартын, методист

Добрый день, уважаемые коллеги. Тема моего выступления « Примеры инновационной деятельности ЦТР». И начать я хочу с такой инновацией для нашего Центра, как медиатека.

Обратимся к определению данного термина:

медиатека (англ. *Media* «носитель» + греч. *θήκη* «место хранения») — это фонд книг, учебных и методических пособий, видеофильмов, звукозаписей, компьютерных презентаций, а также техническое обеспечение для создания и просмотра фонда: компьютер, видеокамера, магнитофон, видеомагнитофон, проекторы.

В Библиотечной энциклопедии «медиатека» определяется как современное название публичных библиотек, фонды которых содержат различные типы документов и книг: печатные, электронные, мультимедийные.

Одним из условий информатизации системы образования является высококачественная и высокотехнологичная информационно-образовательная среда. Ее создание и развитие представляет технически наиболее сложную и дорогостоящую задачу. Но именно она позволяет системе образования коренным образом модернизировать свой технологический базис, перейти к образовательной информационной технологии и осуществить прорыв к открытой образовательной системе, отвечающей требованиям современного общества. Для создания развития и эксплуатации информационно-образовательной среды необходимо полностью задействовать научно-методический, информационный, технологический организационный и педагогический потенциал, накопленный системой образования.

Медиатека – это основное звено в построении единого информационного пространства. Сбор информации, накопление знаний, обмен и использование их – эти направления деятельности упрощают и обогащают учебный и воспитательный процесс. Педагоги в медиатеке могут получить информацию о педагогической и методической литературе, о новых средствах обучения и их использовании, что позволяет более полноценно готовиться к занятиям и в то же время систематически повышать свой профессиональный уровень.

Структура медиатеки представлена на слайде №3.

В нашей организации медиатека является структурным элементом сайта Центра. То есть, чтобы воспользоваться файлами медиатеки нужно в первую очередь зайти на сайт Центра творческого развития.

(далее рассказ по презентации).

Уважаемые коллеги, на столах стоят ноутбуки и вы прямо сейчас можете зайти на сайт медиатеки и просмотреть все разделы.

Одним из структурных элементов медиатеки является библиотечный фонд, создание которого тоже является инновацией для Центра творческого развития.

Библиотечный фонд — упорядоченное собрание документов, которое хранится в библиотеке. Библиотечный фонд — это произведения печати (книги, периодические издания), а также другие документы (диафильмы, микрофильмы, электронные документы). В библиотечном фонде документы собраны не произвольно, а подобраны на основе стандартного их отбора, в соответствии с задачами библиотеки и потребностями её читателей. Применимо к нашему Центру печатные издания распределены по 6-ти направленностям. Библиотечный фонд находится в книжном стеллаже, около 9 кабинета.

Следующий пример инновационной деятельности Центра – **буккроссинг**.

Если обратиться к определению буккроссинга, то Википедия глосит, что

Буккрóссинг ([англ. BookCrossing](#)) или **книговоро́т**^[1] —

[хобби](#) и [общественное движение](#), действующее по принципу [социальных сетей](#) и близкое к [флешмобу](#).

Такое явление как «буккроссинг» известно, наверное, уже многим. Это стирающая границы пространства библиотека или клуб, как угодно. Это сообщество читателей, которые не хотят или не имеют возможности покупать, хранить книги, но читать предпочитают печатный вариант издания. Некий «книжный круговорот», суть которого заключается в путешествии книги по читателям. Конечно, и раньше книгами обменивались, но как правило друг с другом, и всегда знали, у кого книга. В смысле знали этого человека лично. Буккроссинг, это немного иной обмен книгами. Любой может взять понравившуюся книгу, разумеется, совершенно бесплатно, там, где предусмотрено место для буккроссинга. Это и парки отдыха, и библиотеки, и, как ни странно, даже книжные магазины. Берешь, читаешь книгу, приносишь обратно и ее берет следующий читатель. Нет нужды напоминать, что с книгой следует обращаться аккуратно, впрочем, в таких акциях участвуют, по большому счету те, кому это действительно интересно и книги обычно возвращаются в пункт в надлежащем виде.

В Центре место для буккроссинга – фойе на первом этаже. Данное движение появилось у нас прошлым летом, во время функционирования ЛДП. Детям нововведение очень понравилось, они активно брали и читали книги, ставя взамен соответственно другую. В данный момент любой желающий может участвовать в данном движении.

Еще одним из примеров инновационной деятельности Центра является реализация в 2018-2019г сетевого исследовательского проекта «Россия – это мы». Подробно об опыте участия Центра в сетевом проектировании и реализации проекта я рассказывала на прошлом педагогическом совете (№2), повторяться не буду: напомню только, что данный проект был направлен на формирование гражданской идентичности, чувства патриотизма у подростков, сопричастности к богатой истории своего государства, малой родины и своей семьи.

Цель проекта: активизация совместной творческой деятельности учащихся, развитие ключевых компетенций участников проекта через самостоятельную и

исследовательскую деятельность. Вся работа по проекту велась в сети интернет. Данный сетевой проект стал победителем II Всероссийского конкурса интернет - проектов образовательного пространства «Педагогика 21 века» и вошел в 100 лучших сайтов России.

Приводя примеры инновационной деятельности следует упомянуть еще и ШВМ.

В соответствии с Договором о сотрудничестве между управлением образования администрации муниципального образования Соль-Илецкий городской округ и Оренбургского областного Дворца творчества детей и молодежи имени В.П. Поляничко от 6 февраля 2019 года «О подготовке вожатских кадров для работы в детских оздоровительных лагерях» с 6 марта велась работа районного отделения областной Школы вожатского мастерства.

Обучение проходили 104 человека из 28 образовательных организаций округа. Обучение велось по базовому уровню согласно программе образовательного курса «Областной школы вожатского мастерства» в объеме 72 часов. Занятия проводились в дистанционной форме. По итогам каждого занятия обучающиеся сдавали итоговое тестирование.

ШВМ выступила медиаобразовательным проектом, который разработала и защитила на областной конференции методист Центра Марковской Е.Ю. Площадкой проекта послужила социальная сеть «В Контакте».

На этом у меня все, есть ли у кого вопросы?