

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ**

**Б  
Р  
А  
З  
О  
В  
А  
Н  
И  
Е**



**И ВОСПИТАНИЕ**

**Е**

# ВНИМАНИЕ ПОДПИСЧИКОВ (РЕАЛЬНЫХ И ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ)!

Коллеги!

С 1-го полугодия 2021 г. изменились подписные индексы наших изданий для подписки на почте России.

Онлайн-подписка по каталогу «ПОЧТА РОССИИ»

<https://podpiska.pochta.ru>

Подписные индексы П 4239, П 0377;

ПИ 110, П 0374 с приложением

**Подписка для юридических лиц:**

Через ООО «Урал-пресс»: [www.ural-press.ru](http://www.ural-press.ru)

Через редакцию (все необходимые документ предоставляются).

Заявки присылать по адресу: [dov-press@rambler.ru](mailto:dov-press@rambler.ru)

Телефон редакции: 8 (499)130–38–01

**ПОЧТА РОССИИ**

## ОФОРМЛЯЙТЕ ПОДПИСКУ НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА

на сайте [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)

в мобильном приложении Почты России

через почтальона

Доставка: На адрес получателя на дом до почтового ящика

Адрес:

ФИО получателя:

Месяцы подписки 2022: Янв, Фев, Мар, Апр, Май, Июнь, Июль, Авг, Сен, Окт, Ноя, Дек

1 полугодие: 1 мес. 2022 1-е полугодие

2 полугодие: 2 мес. 2022 2-е полугодие

за полгод 2022 2-е полугодие

Р Р Р

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ**

2022 №5

**ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П4239, ПИ110**

Дополнительное образование и воспитание. № 12 2021

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

**УЧРЕДИТЕЛЬ**

ООО «ВИТЯЗЬ-М»

**ИЗДАТЕЛЬ**

ООО «ВИЛЕНА»

**РЕДАКЦИЯ:**

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

ЮНАК Виктор Васильевич

**ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЕДАКТОР**

КОРЗАРОВА Анна Николаевна

**ПОДПИСНОЙ ОТДЕЛ**

ЮНАК Елена Владимировна

**ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ**

ДЕНИСЕНКО Михаил Борисович

**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**

НЕСТЕРОВА Оксана Игоревна

**Рукописи не рецензируются  
и не возвращаются.**

**Ответственность за достоверность  
рекламных объявлений  
несет рекламодатель.**

**При перепечатке материалов,  
при цитировании ссылка на журнал  
обязательна**

Набрано и сверстано в издательском центре  
ООО «Вилена»  
Отпечатано в типографии «МедиаГранд»,  
г. Рыбинск Ярославской обл.

Формат бумаги: 60X84 1/8  
Печать офсетная  
Бумага офсетная  
Общий тираж 3000 экз.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ**

✉ 129329, Москва, ул. Ивовая, д. 2

ИД ООО «Вилена»

☎ Тел.: 8 (499) 130–38–01

**E-mail:** [dov-press@rambler.ru](mailto:dov-press@rambler.ru);

[vipress@rambler.ru](mailto:vipress@rambler.ru)

**Наши сайты:** [www.vipress.su](http://www.vipress.su)

[www.dop-obrazovanie.com](http://www.dop-obrazovanie.com)

© ООО «Вилена», 2016–2021

Ежемесячный  
научно-методический журнал  
№ 12 (266) декабрь 2021

[www.Внешкольник.РФ](http://www.Внешкольник.РФ)

[www.vipress.su](http://www.vipress.su)

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

**ДЖЕУС А.В.**

директор ФГБОУ «Всероссийский детский  
центр «Орленок», председатель комитета по  
вопросам санаторно-курортного комплекса  
и туризма Законодательного собрания  
Краснодарского края, председатель  
Общественного совета при Росмолодежи,  
канд. психол. наук.

**КЛЕНОВА Н.В.**

канд. филос. наук, доцент

**ЛЕОНТОВИЧ А.В.**

канд. психол. наук, председатель Общерос-  
сийского общественного движения творческих  
педагогов «Исследователь», директор Универ-  
ситетской гимназии МГУ им. Ломоносова

**ЛЯШКО Л.Ю.**

канд. пед. наук, председатель  
общероссийской детской общественной  
организации «Общественная малая академия  
наук «Интеллект будущего»

**САЛЬЦЕВА С.В.**

доктор пед. наук, профессор, зав. кафедрой  
Социальной педагогики и социологии Орен-  
бургского госпедуниверситета

**ЮНАК В.В.**

канд. филол. наук, членкор РАЕН, главный ре-  
дактор и генеральный директор ИД ООО «Ви-  
лена»

**ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ**

**ПОЧТА РОССИИ**

Онлайн-подписка по каталогу «Почта России»  
<https://podpiska.pochta.ru>

Подписные индексы: П 4239, П 0377;  
с приложением: ПИ 110, П 0374

**ООО «УРАЛ-ПРЕСС»**

г. Екатеринбург, тел.: (343) 375–80–71;

г. Москва, тел.: (495) 789–86–36,  
(343) 375–80–71

г. Пермь, тел.: (3422) 60–24–40

г. Челябинск, тел.: (351) 262–90–05

Сайт: [www.ural-press.ru](http://www.ural-press.ru)

## СОДЕРЖАНИЕ

### ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

Аналитическая деятельность педагога  
главное условие планирования деятельности  
**Н.П. Ласточка**

5

### ЗАОЧНАЯ ШКОЛА МЕТОДИСТА

Система интеграции учреждения как фактор  
его социально значимого функционирования  
на муниципальном уровне  
**О.П. Козаченко, О.П. Кракауспене**

12

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Организация туристско-краеведческой  
деятельности в летнем лагере  
**А.В. Кознова,  
О.В. Машков, С.В. Ладанов**

15

Формирование доверия и комфорта в отряде,  
развитие социальных эмоций  
**М.Г. Мищенко, И.В. Винтенбах**

17

Сопровождение профессионального  
самоопределения обучающихся средствами  
общеразвивающей программы  
**О.М. Горбачёва, Н.И. Сулейманова**

20

Использование подсказок и поощрений  
в процессе обучения детей с РАС  
**О.Д. Казамацкая, О.Н. Помельникова**

22

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Основы техники выполнения  
упражнений в силовом троеборье  
**Ф.В. Долгопятов**

26

Путешествие к звездам  
**Е.А. Головщикова, Л.В. Стукова**

28

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОЛИМП

Организация внеурочной деятельности учащихся  
по биологии в условиях сельской школы  
**Л.Г. Бржезицкая**

31

### ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Инновационные тренды в развитии  
дополнительного естественнонаучного  
образования региона  
**Т.И. Цапкова**

35

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Питание. Режим. Гигиена  
**Е.С. Дорофеева, А.Н. Исакова,  
Е.Ф. Матвеева, Д.В. Алексеева**

37

Фольклорные традиции енисейских казаков  
**И.В. Романенко,  
И.В. Бурлакова, Л.Г. Журавлёва**

42

Экологическое воспитание детей  
дошкольного возраста в группе «Эколята»  
**О.В. Лиханова**

45

### ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ

Украшим новогоднюю елочку  
**Ю.А. Хаджегурова**

47

Ангел мой светлый  
**С.А. Василевич**

49

Мастер-класс «Кошельковая мышка»  
**О.В. Лашина**

51

### СЦЕНАРИИ, ИГРЫ

Снеговика против снегурочек  
**А.Н. Заремба**

54

Сценарий историко-краеведческой игры-  
квеста «Дозор»  
**О.А. Плоц, Д.П. Веккер**

56

Игровая программа  
«Новогодний морской калейдоскоп»  
**И.В. Цыганкова, Т.В. Мартын**

59

### ЮБИЛЕИ

Все мы — дружная семья!  
**Е.М. Белозерская**

62

### ВСЕРОССИЙСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Конкурс профмастерства «Сердце отдаю детям  
— 2021» назвал победителей

66

## ВОПРОСЫ ТЕОРИИ



# АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ГЛАВНОЕ УСЛОВИЕ ПЛАНИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛАСТОЧКА Н.П.

методист, ГУДО «Областной центр творчества»,  
Главное управление по образованию Могилевского  
облисполкома, Республика Беларусь

**Анализ** (от греч. — *analysis*) — разложение, разделение. Метод научного исследования, мысленное или реальное расчленение объекта исследования на составные части, элементы.

**Педагогический анализ** — одна из функций управления методической деятельностью, направленная на изучение фактического состояния дел, на объективную оценку результатов педагогического процесса. Это выявление факторов и условий, положительно и отрицательно влияющих на образовательный процесс. Выявляя плюсы и минусы проделанной работы, определяют имеющиеся проблемы, разбираются в том, что не удовлетворяет в полученных результатах, какие факторы ограничивают возможность достижения более высоких результатов, что нужно изменить и формулируют цели и задачи на новый учебный год.

Педагогический анализ требует максимума интеллектуального напряжения личности, сформированного аналитического мышления, проявляющегося в умении обобщать, сравнивать, систематизировать, синтезировать педагогические факты и явления. Цель педагогического анализа заключается в раскрытии причин положительных или отрицательных явлений педагогического процесса с целью влияния на них. В любой области деятельности педагога возникает необходимость в сборе, сортировке, обработке поступающей информации и последующем ее анализе с целью прогнозирования ситуации и принятия на основе этого решений. Анализ итогов учебного года невозможно осуществить без наличия определенной базы данных, собранных и расклассифицированных в определенной системе. Такие данные собираются в течение всего учебного года по блокам, составляющие предмет анализа, при помощи педагогического мониторинга.

«Педагогический мониторинг — это форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности пе-

Планирование и анализ — неотъемлемая часть успешности педагогической деятельности.

Началом деятельности является годовой план, а концом — анализ проделанной работы за год. Чтобы успешно включить подрастающее поколение в жизнь нашего общества необходимо целенаправленно воспитывать, обучать его, формировать необходимые качества и свойства личности каждого ребенка с самого раннего возраста. Роль воспитателя, зависимость от его качества работы, от уровня сформированности его профессиональных умений, очень велика. Педагогический процесс всегда растянут на длительное время, требует множества связанных в единую систему педагогических воздействий. Это диктует необходимость его планирования. От того, как педагог построит свою модель будущего педагогического воздействия (план работы), во многом зависит его успех.

Планирование — это целесообразная организация педагогического процесса, которая позволяет устранить неопределенность, сосредоточить внимание на главных задачах, добиться эффективного функционирования.

В свою очередь, планированию предшествует всесторонний анализ состояния образовательного процесса, т.е. выявление сильных и слабых его сторон, определение актуальных задач на предстоящий период (педагогический анализ).

Любое планирование предполагает оценку его выполнения, отражение результатов. Критерии оценки результатов профессиональной педагогической деятельности специфичны и многомерны.



«**Задание 4.** А вот Николай Михайлович был великим исследователем и путешественником. Частенько, возвращаясь домой, он привозил своим питомцам всякие вкусности.

Не забудьте забрать одну из шифровок, расположенных на локации.

Время на уровне: 40 минут».

Если команда не отгадывает задание на телефон приходят подсказки.

Через 5 минут. **Подсказка 1:** Николай Михайлович — это не кто иной, как Пржевальский. С каким животным он ассоциируется?

Через 10 минут. **Подсказка 2:** Дело было на конюшне...

**Действия:** Команда снимает коды в конюшне. Забирает кирпич с шифровкой, который носит с собой до 7 уровня. Коды отправляются агенту. Далее команда получает другое задание:

5. **Водонапорная башня** (название задания не пишется в сообщении).

«**Задание 5.** Жил да был на свете отличный инженер Антон Александрович Рожновский, который придумал нечто выдающееся, что до сих пор используется практически во всех населенных пунктах, в том числе и в вашем.

Время на уровне: 20 минут».

Если команда не отгадывает задание, на телефон приходят подсказки.

Через 5 минут. **Подсказка 1:** Изобретение называется Башня Рожновского.

Через 10 минут. **Подсказка 2:** А еще ее называют водонапорной.

**Действия:** Команда снимает коды на водонапорной башне и отправляет их в сообщении. Далее получает шестое задание.

6. **Хоккейная коробка** (название задания не пишется в сообщении).

«**Задание 6.** Замечательный человек Валера Харламов, уходя как-то с работы, что-то написал на заборе, а что — не разобрать. Помогите прочитать!

Время на уровне: 25 минут».

Если команда не отгадывает задание, на телефон приходят подсказки.

Подсказки: 5, 10 минут.

Через 5 минут. **Подсказка 1:** Стыдно не знать Валерия Харламова! Это великий хоккеист.

Через 10 минут. **Подсказка 2:** Хоккеисты, как правило, бывают на хоккейных площадках. Вам туда!

**Действия:** Команда снимает коды на бортах хоккейной коробки. Отправляет их. Далее получает следующее задание.

7. **Общежитие** (название задания не пишется в сообщении).

«**Задание 7.** За хоккейной коробкой вы найдете 4 трафарета. Один из них ваш. Используйте

шифровку, найденную в конюшне, чтобы узнать, где находится локация.

На локации особая осторожность!!! Ничего не ломать, не трогать и не ронять! Метки — синий баллон. Время на уровне: 30 минут».

Если команда не отгадывает задание, на телефон приходят подсказки.

Через 5 минут. **Подсказка 1:** Трафарет нужно приложить к кирпичу и прочитать адрес.

Через 10 минут. **Подсказка 2:** Центральная 37, общежитие.

**Действия:** Команда снимает коды в заброшенном общежитии. Второй этаж не используется. Отправляет коды. Далее получает последнее задание:

8. **Спортзал** (название задания не пишется в сообщении).



Время на уровне: 30 минут».

Если команда не отгадывает задание, на телефон приходят подсказки.

Через 5 минут. **Подсказка 1:** Это шрифт Брайля.

Через 10 минут. **Подсказка 2:** Скорее в спортзал!

**Действия:** Участники команды поднимаются по скалодрому. После успешного прохождения лабиринта агент выдает код, который команда отправляет в сообщении. И получает в ответ слово «ФИНИШ». Если команды прибыли на занятый скалодром, они попадают на «отсечку» и ждут, пока скалодром не освободится.

**Агент:** Молодцы, мои юные друзья! Вы нашли все коды и успешно справились с такими непростыми заданиями. Всех поздравляю с ФИНИШЕМ, до новых встреч!

### Литература

1. Буруковская Т. Занимательное краеведение / Т. Буруковская. — М.: Калининградское книжное издательство, 2014. — 191 с.

2. Василенко А.В. Квест как педагогическая технология. История возникновения квест-технологии [Электронный ресурс] // Международный журнал «Предметник». URL: [https://www.predmetnik.ru/conference\\_notes/69](https://www.predmetnik.ru/conference_notes/69)

3. Культурная практика «Квест-игра»: учебно-методическое пособие / под ред. А.А. Ошкиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2017. 70 с. (Серия «Культурные практики в образовательном процессе ДОО»).

4. Нурмима В. Спортивное ориентирование / В. Нурмимаа. — М.: Физкультура и спорт, 2013. — 160 с.



## ИГРОВАЯ ПРОГРАММА «НОВОГОДНИЙ МОРСКОЙ КАЛЕЙДОСКОП» АВТОРСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ЦЫГАНКОВА И.В.

педагог-организатор, МБУ ДО «Центр творческого развития», г. Соль-Илецк



МАРТЫН Т.В.

методист, МБУ ДО «Центр творческого развития», г. Соль-Илецк

### Аннотация

Сценарий игровой программы предназначен для организации новогоднего праздника для детей младшего школьного возраста и способствует развитию коммуникативных навыков, творческих способностей учащихся и воспитанию нравственной культуры личности.

Данная методическая разработка будет полезна педагогическим работникам общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей.

**Цель:** формирование коммуникативных навыков и развитие социально-активной личности, имеющей потребность в творческой самореализации, посредством вовлечения детей в игровую деятельность.

### Задачи:

#### Воспитательные:

- воспитывать чувство взаимопомощи, взаимоуважения и умение работать в команде;

- воспитывать чувство доброты, дружбы и сплоченности;
- воспитывать доброжелательность, вежливость и культуру поведения;
- привить бережное отношение к культурным традициям своего народа;
- воспитывать нравственную культуру личности.

#### Развивающие:

- содействовать развитию личности путем активизации творческого потенциала детей и их самореализации в условиях игровой ситуации;
- развивать познавательную активность и творческие способности детей, логику и мышление;
- развитие слухового восприятия, внимания, памяти;
- совершенствовать двигательные умения и навыки.

#### Обучающие:

- научить работать индивидуально и в команде;
- научить взаимодействовать с партнером.

**Место проведения:** МБУ ДО «Центр творческого развития», актовый зал.

**Категория участников:** обучающиеся образовательных организаций Соль-Илецкого городского округа (30 человек).

**Регламент времени:** 45–50 мин.

**Форма проведения:** игровая программа.

**Методы проведения:** игровой, наглядный метод, метод имитации.

**Оборудование:** ноутбук, микшерский пульта, два микрофона, колонки.

**Реквизит:** воздушные шары, надутые (20 шт.), фишки (8 шт.), альбомные листы (2 шт.), фломастеры (2 уп.), карандаши цветные (2 уп.), корзины (ракушки) (2 шт.), шары-жемчужины (40 шт.), трезубцы (2 шт.), обручи (2 шт.), катушка с ниткой и иглой (бутофорская) (2 шт.).

**Костюмы:** костюм ведущего в морском стиле (тельняшка, морская фуражка) — 2 шт., костюм осьминога (1 шт.).

**Действующие лица:**

1. Первый ведущий;
2. Второй ведущий;
3. Осьминог.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

*Звучит новогодняя мелодия. Выходят ведущие.*

**Первый ведущий:** Привет мальчишки (*кричат мальчишки*), привет девчонки (*кричат девчонки*), привет те, кто любит каникулы (*аплодисменты*), привет тем, кто любит подарки и Новый год! (*аплодисменты*).

**Второй ведущий:** О, нет-нет-нет, так не годится! Такое впечатление, что вы не рады нашей встрече. Здороваться нужно бодро, звонко, отчужденно. Пробуем еще раз? Привет, мальчишки! (*кричат мальчишки*), привет, девчонки (*кричат девчонки*), привет тем, кто любит каникулы (*аплодисменты*), привет тем, кто любит мороженое (*аплодисменты*), привет тем, кто любит подарки и Новый год! (*аплодисменты*).

**Первый ведущий:** Молодцы, ребята! Пусть сегодня царят улыбки, хорошее настроение, звучит веселый смех!

**Второй ведущий:**

Новый год, Новый год,  
В гости сказка к нам идет,  
Мы весь год старались, —  
Учились, занимались.  
В этот праздник новогодний  
Не растает белый снег,  
Зазвучит из всех окошек  
Наш веселый детский смех!  
Новый год — он молодой,  
С золотой бородой,  
В гости к нам пришел, и вот  
Наступил уж Новый год!

**Первый ведущий:**

Давайте немного разомнемся:  
— Руки выше все подняли,  
Дружно ими помахали  
Громко крикнули ура  
С новым годом вам друзья  
Покачались влево, вправо  
Качаетесь отлично, браво.  
Теперь погладим свой живот  
Улыбнемся в полный рот  
Подтолкнем соседа справа  
Подмигнем соседу слева  
Громко крикнули ура  
С новым годом вас друзья!

**Второй ведущий:** Молодцы, ребята! а в новый год, как известно, принято веселиться. Поэтому мы сегодня с вами не будем сидеть без дела, а станем активными участниками веселой игры «Новогодний морской калейдоскоп»!

**Первый ведущий:** Скажите, а что мы дарим друг другу на праздники? (*ответы детей*). Все вы, конечно, правы, а еще мы шлем друзьям и знакомым смс-поздравления. Но еще в совсем недалеком прошлом люди очень часто к Новому году посылали друг другу поздравительные открытки. Но интереснее открытку нарисовать самому. Итак, наш следующий конкурс так и называется — «Поздравительная открытка».

**КОНКУРС**

**«ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА»**

*Командам выдаются альбомные листы, фломастеры, карандаши. За 5 минут нужно создать новогоднюю открытку.*

**Второй ведущий:** Какие замечательные открытки у вас получились! И конечно, каждый из нас был бы рад получить такую красивую открытку в подарок. Молодцы ребята, вы хорошо потрудились и заслужили приз!

**Первый ведущий:** Где приз, который мы подготовили ребятам?

**Второй ведущий:** Как где? Мы же его с тобой положили под нашу красивую елку! (*идут смотрят, открывают мешок, в нем пусто, и лежит письмо*)

**Первый ведущий:** Ребята, что же нам делать? Мы приготовили вам сладкие призы, а они исчезли...

**Второй ведущий:** Подожди, здесь же письмо, давайте его прочитаем!

*«Я бесстрашный обитатель морей и решил испортить вам праздник! Если вы достойно пройдете все испытания, которые я вам подготовил, то вы не только узнаете, кто я, но и получите свои призы!»*

**Первый ведущий:** Смотрите, здесь не только письмо, но и конверты с заданиями.

Ребята, вам хочется узнать, кто похитил наши призы? Кто же это может быть? Но это мы сможем узнать, если пройдем все испытания! Вы готовы отправиться в большое морское путешествие? (*ответы детей*)

**Второй ведущий:** Открывай скорее конверт! (*отрывают конверт, читают задания*).

**Первый ведущий:** Итак, первое задание — «Морской трезубец».

**Правила игры:** участники делятся на две команды, каждой вручается морской трезубец. Участники должны перенести морскую жемчужину (*шарик*) на трезубце до ракушки и не уронить ее. Каждой команде выполнившей правильно за-

дание дается фрагмент фотографии похитителя, которая лежит в конверте.

**Второй ведущий:** Молодцы, ребята — с первым заданием все справились. И у нас уже есть два фрагмента фотографии похитителя. Но их мало, поэтому нужно продолжать. Открывай быстрее второй конверт, интересно, что же там за задания подготовил наш коварный похититель.

**Первый ведущий:** Итак, второе задание — «Морской улов».

**Правила игры:** участники делятся на две команды, каждой вручаются шарики-жемчужины. Участники должны закинуть жемчужины в корзины. Каждой команде выполнившей правильно задание дается фрагмент фотографии похитителя, которая лежит в конверте.

**Второй ведущий:** Молодцы, ребята — со вторым заданием вы тоже отлично справились.

**Первый ведущий:** Третье задание — «Связка».

**Правила игры:** участники делятся на две команды, каждой вручаются иголка деревянная и катушка. Участники должны связаться все при помощи иголки и ниток. Каждой команде выполнившей правильно задание дается фрагмент фотографии похитителя, которая лежит в конверте.

**Второй ведущий:** Молодцы, с третьим заданием вы справились. Каждый матрос должен уметь драить палубу.

**Первый ведущий:** Следующее задание «Драим палубу».

**Правила игры:** первый участник берет швабру «Драит палубу», обходя препятствия. Добравшись до финиша и обратно, передает швабру в руки, следующему участнику.

**Второй ведущий:** Молодцы, ребята! Осталось справиться с последним заданием, которое называется «Переправа».

Первый участник берет обруч, надевает его на себя. Берет второго участника в обруч, бе-

жит до финиша. Его задача — переправить всех участников команды быстрее соперников. Каждой команде выполнившей правильно задание дается фрагмент фотографии похитителя, которая лежит в конверте.

**Первый ведущий:** Молодцы! Все задания пройдены, и мы с вами собрали все детали фотографии. Теперь ваша задача — собрать фотографию и узнать, кто же похитил наши призы. Готовы? Начали!

*Собирают, узнают, что похититель — морской житель — осьминог.*

*Звучит музыка — выходит осьминог с мешком подарков.*

**Осьминог:** Здравствуйте, ребята! Извините, что я забрал ваши призы, мне очень стыдно! У вас здесь интересно и весело — вы такие дружные. А мне одному на дне морское скучно и не с кем поиграть. Простите меня?

**Второй ведущий:** Ребята, простим осьминога? (*ответы детей*)

**Первый ведущий:** Осьминог, мы с ребятами тебя прощаем и приглашаем тебя станцевать с нами веселый зажигательный танец! (*танцуют*).

**Осьминог:** Ребята, благодаря вам, я понял, как важно иметь друзей, которые помогут в трудную минуту. Я обещаю больше не делать плохие дела. С вами было очень интересно, весело и здорово. Вы большие молодцы, получите свои призы. (*ведущие и осьминог раздают сладкие призы*)

**Второй ведущий:** Мы прощаемся с вами, и говорим вам (*все вместе*): С Новым годом!!!

**Первый ведущий:** Мы надеемся, что настроение веселья, радости, ожидания чего-то необычного вам удастся сохранить на весь год.

**Второй ведущий:** До свидания ребята! До новых встреч!

**БРЯНСКИЙ ПЕДАГОГ СОЗДАЛА ПРОЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА**

Преподаватель профессионального цикла из Брянска стала победительницей конкурса «Моя страна — Моя Россия» президентской платформы «Россия — страна возможностей». Диана Медведева вместе с командой «T.EdPRO» программы «Звездный путь» разработала проект по созданию многопрофильной Академии непрерывного образования «Helios».

Данный проект будет реализован на пилотной площадке в подмосковном Солнечногорске. Он предполагает развитие нового формата дополнительного образования. Методист Дина Медведева сообщила:

«Академия станет культурным и образовательным центром притяжения жителей Солнечногорска, социальных партнеров и администрации в рамках реализации дополнительных общеразвивающих и профессиональных программ. Особенность проекта заключается в том, что образовательные программы разрабатываются непосредственно под запросы и потребности социальных партнеров — работодателей, они направлены на решение текущих технологических и производственных потребностей. Экономические эффекты реализации модели сетевого взаимодействия достигаются за счет эффективного распределения и использования финансовых, материально-технических, кадровых ресурсов, а также соответствия учебно-материальной базы реализуемым образовательным программам».